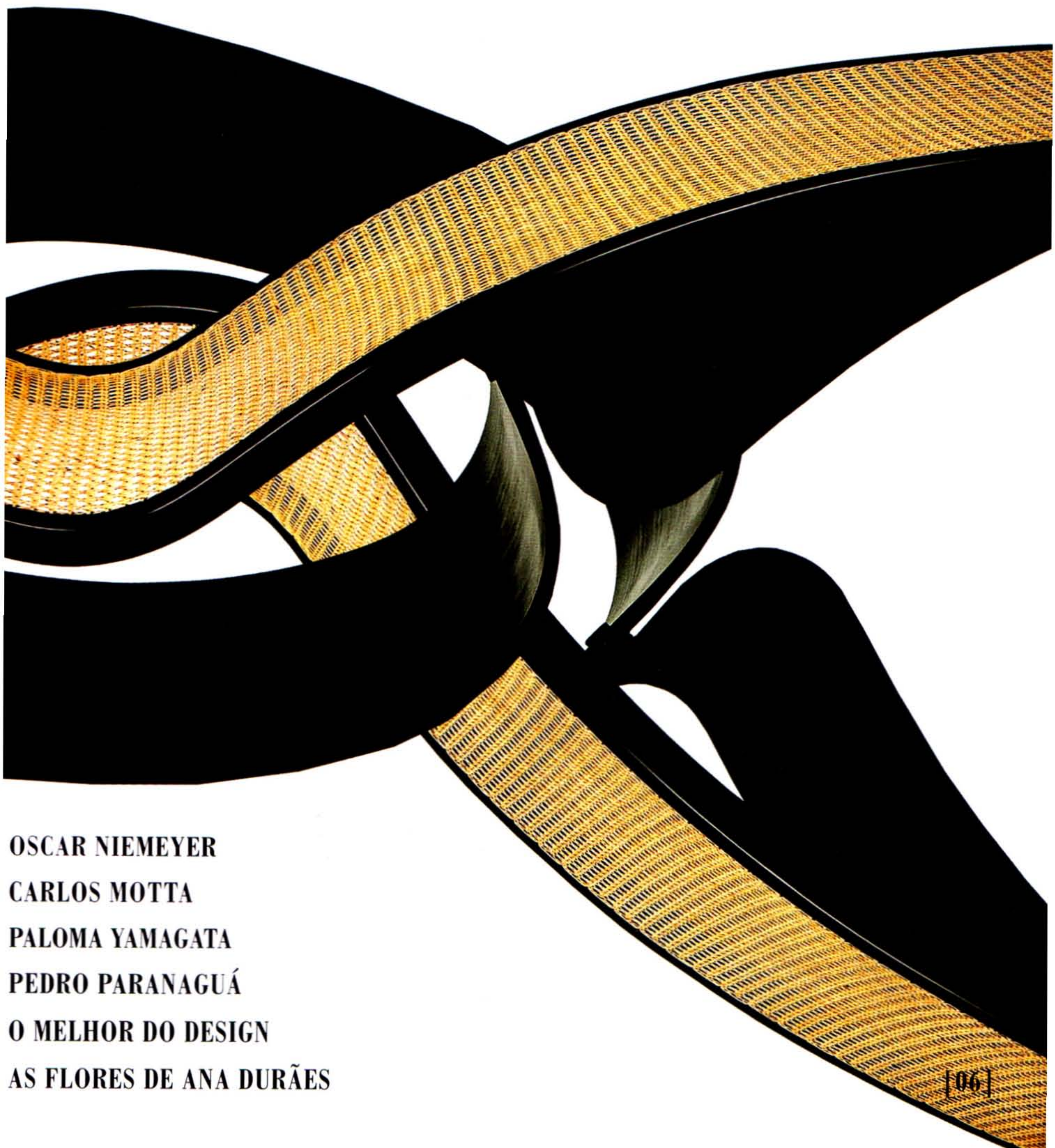


way DESIGN

DESDE 1982



OSCAR NIEMEYER

CARLOS MOTTA

PALOMA YAMAGATA

PEDRO PARANAGUÁ

O MELHOR DO DESIGN

AS FLORES DE ANA DURÃES

RAFAEL MIRANDA

Sucesso em Milão



CHAISE SU
Rafael Miranda

Carvalho natural e couro manteiga
0,71 x 1,95 x 0,78 m

Aos 29 anos, Rafael Simões Miranda já recebeu o Red Dot, um dos maiores prêmios de design, pelo projeto Trukar, um veículo monovolume de seis lugares com força de caminhão e bastante espaço, capaz de revolucionar a ideia de transporte industrial. Rafael apresentou o seu Trukar como tese de formatura do curso de três anos no Instituto Europeu de Design.

Morando desde 2000 em Milão, Rafael nasceu no Rio de Janeiro, em São Conrado. Já desenhou televisões de plasma e câmeras de DVD na sucursal milanese da Hitachi e, hoje, com o escritório Giorgio Galli Design Lab, cria joias e relógios para a Timex, Versace, Valentino e Ferragamo. Empenhado em mergulhar a fundo no design italiano de móveis, trabalha também com o designer japonês Tomu Katayanagi, autor da famosa cadeira de vidro Ghost.

Sua coleção Firenze, com estampa da flor-de-lis da bandeira de Florença, saiu na Architectural Digest. Foi um sucesso no Salão Satellite, para jovens designers, na Feira de Milão de 2007, assim como a linha 101, uma das preferidas de Rafael. "Desenhei à mão cem mesas, cem cadeiras e cem luminárias de nomes famosos e transformei em estampa".