

Ambientes

Design &amp; Style

Milão 2007

Profissionais

Arquitetura &amp;

## Milão 2007

Milano, ti amo.

Foi um sucesso a 46ª edição da Feira do Móvel, em Milão, que terminou no último dia 24. O CasaShopping marcou encontro com cerca de mil profissionais e lojistas de todo o Brasil na festa que promoveu em parceria com a ASDEC - Associação de Shoppings de Decoração - no Espaço Fitzcarraldo ( uma terma romana), já na sua segunda edição. Os anfitriões, os maiores pólos de decoração da América Latina - CasaShopping, D&D e Casa Park - foram representados pelos principais empresários da área entre eles Luiz Paulo e Flavia Marcolini, Francisco Grabowsky e Gilberto Bomeny que receberam a nata da arquitetura e da decoração.



Joy Garrido, Mariana Índio da Costa e Patrícia Mayer - Arquitetas

Passaram por lá Sérgio Rodrigues, Pedro Paranaguá, Jorge Delmas, Joy Garrido, Gisele Taranto e Isabela Lessa, Luiz Eduardo, Ana Maria e Mariana Índio da Costa Cacau Santos e Ana Luiza Quaresma entre outros da ala carioca, além dos paulistas Deborah Aguiar, João Armentano, Patricia Anastassiadis, Brunete Fracarolli e o luminotécnico Günther Paschalk, só para citar alguns.

Os lojistas não ficaram de fora: Eduardo Machado e Wair de Paula, da Artefacto, Nelson Wainer, da Finish Renato Cacciola, da Lacca, Rafael e Beatriz Lettiere, da Avanti, Alexandre Pazzini, da Way Design, Adolfo Fuzinato, da Florense e muitos mais, provando que é imprescindível a interação entre criadores e lojistas na busca da informação e tendências para o mundo da decoração. E, mesmo em tempos de globalização, internet e informação rápida, nada substitui as sensações do contato humano.

A Design Week em si já foi uma festa para a cidade, com dezenas de coquetéis oferecidos nas lojas, showrooms, galpões e ateliês, e até mesmo nas calçadas, ocasiões onde qualquer pessoa podia interagir com nomes estrelados como Antonio Citterio, Mario Bellini, Philippe Starck, Jean Nouvel, Karin Rachid, Ingo Maurer, Missoni e outros pesos pesados do design.

Se você não pôde ir, anote na agenda, algumas dicas importantes para 2008

Durante a realização da feira, toda a cidade se prepara para encantar os visitantes. As lojas capricham no visual e ninguém pode deixar de percorrer as ruas de Milão, que borbulha com eventos paralelos. Não deixe de ir à Zona Tortona, que fica no bairro industrial da cidade (via Tortona, 27).

As lojas famosas são muitas como a Cassina, Zanotta, Poltrona Frau, Edra, Capellini e Kartell entre outras. Belos acessórios para casa podem ser encontrados na Dovetusai (via Sigieri, 24) e na Dadriade (via Manzoni, 30), além da Fornasetti (via Manzoni, 40). A TAD Milano (via Statuto, 12) é uma concept store de mil m2 que reúne música, arte, design, moda e gastronomia.

### Onde comer:

Bice (via Borgospesso, 12); Cofee Design La Triennale (via Alemagna, 6); Nobu (via G. Pisoni, 1); Da Giacomo (via Benvenuto Cellini); Corsocomo Café (Corso Como, 10); Il Luogo di Aimò e Nadia (via Montecuccoli, 6); Fiore (via Savona, 59)



Philippe Stark - Arquiteto



Poltrona Moore-Bronze de Philippe Starck      Cadeira Privé-Caprice de Philippe Starck

Fizemos uma pesquisa com alguns arquitetos que participaram do Salão do Móvel e conseguimos algumas observações. Segundo eles, esses são os detalhes que mais se destacaram.

**Cacau Santos :**

- A combinação através da descombinação.
- Os móveis que se encaixam e se completam.
- Repetições: de um mesmo móvel, de um mesmo elemento.
- Tudo é metalizado até o couro e a madeira.
- Cores: atenção especial ao cinza e prata.
- Nos eventos Fuori Salone: high-tech x low-tech.

**Luiz Fernando Grabowsky:**

- A transparência está em tudo.
- Móveis acoplados: mesa com cadeira, sofá com mesa e luminária, cama com peseira e bandeja com porta-braço.

**Bia Lettiere, da Avanti Tapetes:**

- Os tapetes são altos, com muita estampa floral. Existe uma grande preocupação com a ecologia.

**Joy Garrido:**

- A transparência foi para a base dos móveis, está invertida.
- Por exemplo: pés de mesas transparentes e tampos de madeira laca brilhante.

**Ana Maria e Mariana Índio da Costa**

- A volta da cor.

**Márcia Müller**

- Grande preocupação com a ecologia.
- Os móveis aparecem coordenados.

Vá saciando sua curiosidade e anotando os high-lights da Feira

- . Tudo brilha! Laca, espelhos, prateados, dourados e até mesmo o couro brilha em sua versão metalizada. Então, nada de preconceito, invista no gloss de várias formas.
- . Nos sofás, a tendência são os almofadões soltos no encosto.
- . Trendy: as costuras são aparentes, como se estivessem do avesso.
- . Coexistência pacífica de sofás altos e baixos. Faça a sua escolha sem medo.
- . Aquecimento global em alta: designers preocuparam-se em mostrar materiais ecológicos.
- . Homem-aranha em ação: são os móveis feitos com telinha e aramados. Tendência que também aparece na moda, com as sapatilhas furadinhas.
- . Os tecidos florais voltam a surgir
- . Retornos: do novo luxo, com o móvel sendo customizado e personalizado e da cadeira de balanço.



Poltrona Clover, da Driade, de Ron Arad



Conjunto de sofás modulares com design de Giovanna Azzarette para a Infinito Now. As composições são realmente infinitas, e cada um pode criar o seu, de acordo com o ambiente escolhido.



Feita de chapas de metal curvado, cortada a laser e laqueada nas cores branca, preta, vermelha, amarela, turquesa e cherry, a mesa de centro " Island", da Cappellini, tem dois elementos de diferentes dimensões e pesos. É um projeto do grupo japonês Nendo.



Feita de um só bloco em fibra de vidro, a poltrona Melaina, da Driade, é para ambientes internos e informais. Existe em diversas cores



O modelo Obo, de Jeff Miller para a Baleri Italia, parece saída de um desenho animado. É uma estante modular, funcional, feita de plástico brilhante e cada unidade vem com duas conexões, sistema que permite liberdade de criação pois pode ser composta de várias maneiras.



A estante Sipario, da The Creative Group, além de elegante, é prática pois tem um sistema modular e fechamento amortizado, tipo "slow motion"



Da Gufram, canapé estampado, de formas orgânicas



Fininha, elegante e colorida, a cadeira Naked, de Alberto Colzani para a Baleri Italia, é de aço pintado e serve para compor ambientes informais.



Prático, com rodízios, o sofá China Bay, de três lugares, é uma criação de Christophe Pillet para a Artelano



Serie Miro, da Natura Collection by Riva: bancos de bar em aço acetinado e noqueira



Mesa Tavolone e poltrona Shadow, de Gaetano Pesce para Meritalia



A designer Patricia Urquiola é uma das estrelas que mais brilham no mercado internacional. Sua poltrona Log, em madeira torneada e laqueada, tem assento em couro. Da Artelano.



Os produtos artesanais se sobressaíram , assim como a alta tecnologia, mostrando que os contrastes convivem em total harmonia. Um dos modelos que ilustra essa vertente é o tapete Spin, de Paola Lenti, totalmente feito à mão, formado por módulos de espirais em tricô de lã, unidos individualmente.



Sofá, da Living Divani



A cozinha Only One, da Riva, é minimalista e tem design assinado por Terry Dwan e Claudia Caponnetto

Cadeira Nett, da Crassevig

### Estrela no Satellite



Uma das estrelas verde-amarelas da Feira de Milão foi o designer Rafael Simões Miranda, que há mais de seis anos radicou-se na Itália e vem desenvolvendo produtos para várias marcas, entre elas Versace, Ferragamo e Valentino. Formado pelo Instituto Europeu de Design, em Milão, trabalhou na Hitachi com desenvolvimento de produtos eletrônicos e atualmente trabalha como colaborador em um estúdio de design criando relógios e jóias entre

outras peças. Em 2004, o cartão de crédito digital desenhado por Rafael foi premiado com a medalha de bronze no SMAU, uma das maiores feiras de tecnologia de Milão, e sua tese recebeu o prêmio de melhor veículo industrial do IED, mostrando um protótipo de caminhão para a Renault.

Este ano é a segunda vez que Rafael participa do Salão Satellite, de novos talentos, onde mostrou cerca de dez trabalhos. As cores da bandeira do Brasil serviram de inspiração para um dos móveis que foram expostos, o sofá Hypnose, mas outra peça de destaque foi a mesa Doca, de papelão reciclado, que já está à venda em Los Angeles, Milão e Berlim. Na foto, a cadeira "101 chairs", com estrutura de alumínio e forrada de tecido estampado com o desenho de cadeiras criadas por designers famosos.

◀ voltar ▲ topo

Av. Ayrton Senna, 2.150 Barra da Tijuca - Rio de Janeiro - RJ - CEP: 22775-900  
Telefones: (21)2429-8000 - 2108-8000 - Fax: (21)2429-8200 - 2108-8200